

*Une entreprise
Qui oublie
ses racines,
Qui n'a plus de
mémoire
collective,
Est comme une
famille qui perd
son âme...*



*Association Armoricaine de Recherches Historiques
sur les Télécommunications*

**Année :
21
N° 32
Décembre
2013**

Directeur de la publication : Christian Drouynot
Espace Ferrié - Musée des Transmissions
6, avenue de la Boulais 35510 CESSON SEVIGNE
Courriel: contact@armorhistel.org - www.armorhistel.org

*Dans ce
numéro :*



Editorial

L'essor des télécommunications en Bretagne dans les années 60-70 n'a pas été le seul résultat de la volonté obstinée de Pierre Marzin ou de la pression politique du CELIB (Comité d'études et de liaison des intérêts bretons) sur un État qui avait les moyens de décider et d'agir. Les industries agro-alimentaires, l'industrie automobile, les industries de la mer ont bénéficié de ce même élan impulsé lors des trente glorieuses.

En ces temps de crise où chacun est à son niveau à la recherche de solutions, la maison des Sciences de l'homme en Bretagne a lancé un programme de recherche, réunissant historiens sociologues, politologues, acteurs techniques et industriels, non pour trouver la martingale du développement économique mais pour tenter de comprendre comment la « mayonnaise » de ce développement a pris en Bretagne. Un programme de recherche sur « l'histoire du développement et de la structuration de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation en Bretagne depuis 1945, ce qui donne l'acronyme un peu hermétique de « HESRIB », a été engagé.

Son objet : trouver les liens entre recherche publique, transferts et valorisation industrielle des résultats de la recherche, entre les enseignements universitaires et les territoires, repérer les stratégies des acteurs efficaces. Tels sont les axes principaux de ce programme financé par le Conseil régional de Bretagne.

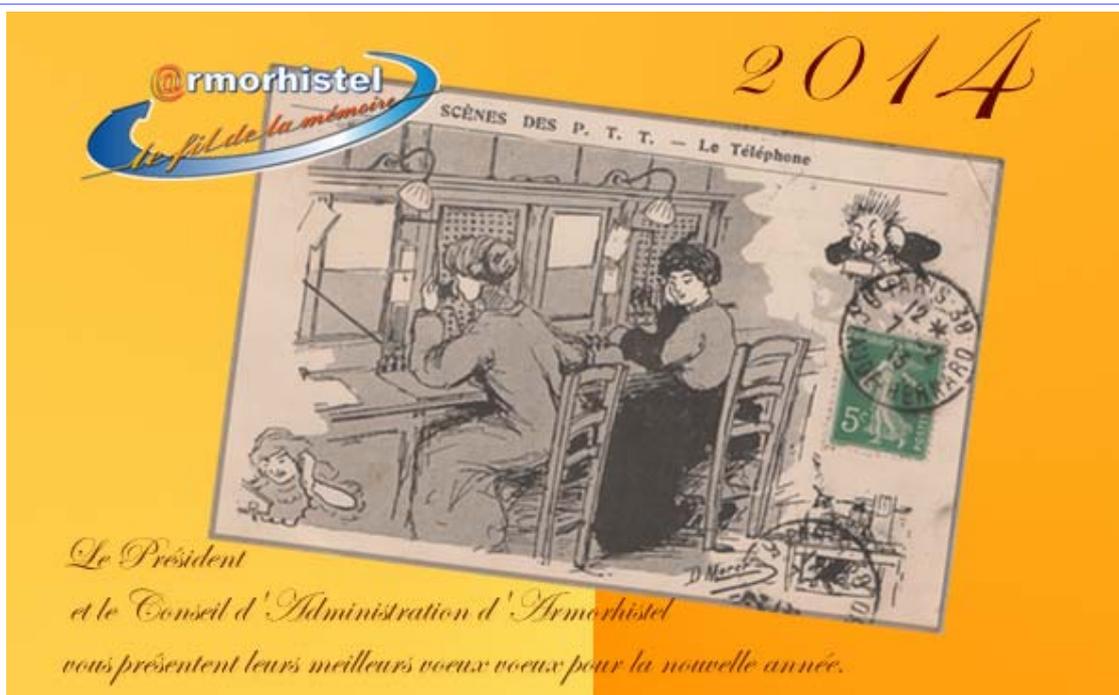
Armorhistel, s'est associé à ce programme qui réunit une vingtaine de laboratoires de recherche bretons. Apporter aux chercheurs des témoignages issus de nos propres expériences et fournir des pistes de travail est notre modeste mais nécessaire contribution. Nous apportons au besoin des éclairages techniques et historiques sur le développement des Télécommunications en Bretagne. Des séminaires font le point sur l'avancement des travaux et sur l'histoire des forces et des faiblesses du développement économique breton.

Logiques d'aménagement du territoire, démarches scientifiques, articulation entre recherche universitaire et enseignement, frictions entre pilotage national des politiques de recherche et initiatives régionales, pressions politiques, tous ces thèmes se retrouvent dans l'histoire comparée, des origines à nos jours, du Pôle mer à Brest, des Télécommunications à Brest, Lannion et Rennes, de Bcom et du Pôle agroalimentaire Valorial

Tirer les enseignements du passé pour préparer l'avenir est une des missions que s'est donnée Armorhistel, notamment en organisant en association avec l'AHTI des colloques sur les technologies de l'information et de la communication en Bretagne, sur la genèse et le développement du minitel. Aujourd'hui, en s'associant aux travaux de recherche du programme HESRIB, Armorhistel poursuit cette mission.

Jean-Yves Merrien

<i>Editorial</i>	<i>P 1</i>
<i>Voeux</i>	<i>P 2</i>
<i>AG 2014</i>	<i>P 2</i>
<i>Village des sciences 2013</i>	<i>P 3</i>
<i>Escapade Armorhistel</i>	<i>P 4 5</i>
<i>Journées FNARH du Cap d'Agde.</i>	<i>P 5</i>
<i>Exposition Com'Art</i>	<i>P 6</i>
<i>Info musée</i>	<i>P 6</i>
<i>Une demande d'abonnement</i>	<i>P 7 8</i>
<i>Pub</i>	<i>P 8</i>



Assemblée Générale 2014

L'assemblée générale annuelle est l'occasion de faire ensemble un bilan de l'activité passée, et d'arrêter les grandes orientations pour l'activité à venir. C'est un moment fort pour une association auquel il convient que la majorité de ses membres participe. C'est aussi le moment pour ceux-ci de se retrouver « entre amis » et de partager ensemble un moment de grande convivialité. L'assemblée générale 2014 d'Armorhistel ne dérogera pas à cette règle.

Elle se tiendra le **mardi 11 février** à l'Espace Ferrié (Amphithéâtre Yannick Thévenin).

Selon une tradition maintenant bien établie, elle sera précédée d'une conférence-débat sur un thème d'actualité.

Cette année, nous avons demandé à **Hugues Aubin**, chargé de mission TIC auprès du Directeur Général des Services de la Ville de Rennes, avec notamment :

- une mission de veille et d'acculturation dans le domaine des TIC ,
- le déploiement de l'e-administration et de la politique e-démocratie rennaise,
- le montage et le suivi de projets innovants.

de venir nous parler de **l'impression 3D** (technique de fabrication d'une pièce par ajout de matière, par empilement de couches successives, développée pour le prototypage rapide). L'impression tridimensionnelle permet de produire un objet réel dessiné sur un écran en utilisant un outil de CAO (Conception assistée par ordinateur).



Hugues Aubin nous présentera succinctement cette technique, dont beaucoup d'entre nous ont entendu parler sans pouvoir juger de son degré de maturité, nous parlera de ses multiples applications possibles (celles d'ores et déjà envisagées dans l'industrie : production de voitures, d'avions, de biens de consommation, ..., ou visualisation de projets, la vérification d'ergonomie dans les études d'architecture ou de design... et celles raisonnablement envisageables à plus long terme) et nous présentera plus en détail les utilisations envisageables dans une ville ou une agglomération comme celles de Rennes.

Vous recevrez courant janvier une invitation précisant le détail du déroulement de notre assemblée, mais notez-en d'ores-et-déjà la date dans votre agenda :

mardi 11 février 2014, 15 heures

Ne prenez pas d'autre engagement pour cet après-midi là.

En attendant le plaisir de vous revoir le 11 février, le conseil d'administration vous présente, ainsi qu'à tous ceux qui vous sont chers, ses meilleurs vœux pour 2014.

Guy Pichon

Village des Sciences 2013

Dans le cadre de la manifestation nationale appelée « Festival des sciences », le village des sciences 2013 s'est déroulé les 12-13 et 14 octobre dans la ville de Betton. En 2012, notre participation aux côtés des associations ACHDR et AAMTAT sur un stand de l'Espace Férrié, portait sur le thème «**par où ça passe**». Après avoir parlé des tuyaux, il nous a semblé intéressant de parler de ce qui les remplit, à savoir « les sons ». C'est pourquoi nous avons intitulé notre thème 2013 : «**ainsi sont les sons**».



Le village 2013 a vu un nombre de visiteurs à peu près égal à celui de 2012. C'est-à-dire approximativement 10 000 personnes, 2000 enfants des écoles le vendredi, 8000 personnes de tout milieu pendant le week-end.

Denis Fromont, Jacques Aubert, Philippe Auclair, Pierre Arcangeli et moi-même, en ont été les principales chevilles ouvrières pour la réalisation des différentes démonstrations et ont été les principaux animateurs tout au long des trois journées d'exposition.



De très beaux objets étaient présentés, en particulier l'un des premiers phonographes d'Edison qui a eu beaucoup de succès. La harpe électronique fabriquée de toutes pièces par Jacques Aubert a permis à bon nombre de visiteurs de comprendre comment les sons sont produits et restitués électroniquement. Philippe Auclair aux manettes de son véritable tableau de bord générateur de sons a su intéresser un grand nombre de nos jeunes visiteurs. Personnellement, je veux mettre en exergue l'état d'esprit dans lequel nous avons travaillé. Une fois de plus le bénévolat et la passion ont permis le succès de cette opération. Un grand merci aux réalisateurs des trois associations et aux visiteurs de l'association Armorhistel.

André Renault

Les « escapades » d'Armorhistel Journée au cœur de la Bretagne

28 participants se sont retrouvés ce mardi 26 novembre pour la sortie semestrielle de l'association. Deux belles visites étaient au programme :

La Brasserie Lancelot

C'est au cœur de la Bretagne, près de Ploërmel, dans un manoir construit au temps de la Duchesse Anne, que se trouve la Brasserie Lancelot née en 1990. L'entreprise, aujourd'hui installée dans les beaux bâtiments rénovés de l'ancienne mine d'étain et d'or du Roc St André produit des bières de fermentation, brassées artisanalement, dont les noms font plonger le visiteur dans l'univers magique des légendes de l'antique forêt de Brocéliande. Elles se nomment : Cervoise, Telenn Du, Duchesse Anne, Lancelot, Blanche hermine, Bonnets rouges et Morgane bio. Nous avons pu découvrir les étapes de fabrication, du brassage à l'embouteillage, avant de savourer, au cours d'une sympathique dégustation, toutes les saveurs de cette boisson.



Le Manoir de l'automobile de Lohéac

Il y a 10 ans, c'était une ferme, aujourd'hui, c'est l'un des plus beaux musées consacrés à l'histoire de l'automobile en France et en Europe.

14 000 m² d'exposition, plus de 300 véhicules de collection, un espace maquette avec plus de 3 000 modèles réduits, des scènes de village avec les vieux métiers d'autrefois ...tout ce qu'il convenait pour passer un bel après-midi.

C'est dans ce musée, parmi ces véhicules, que nous avons tourné certaines des séquences illustrant le DVD consacré à l'histoire du téléphone.





Convivialité et amitié, humour et bonne humeur étaient bien entendu au rendez-vous.

Christian Drouynot

19^{ème} colloque historique de la FNARH Cap d'Agde les 19 et 20 septembre 2013.

La FNARH (Fédération Nationale des Associations de Recherches Historiques des personnels de La Poste et de France Télécom (maintenant Orange), est une fédération d'associations dont Armorhistel fait partie.

Elle organise annuellement des colloques dont les sujets sont en alternance généralistes et spécialisés sur la Télégraphie Chappe, les colloques généralistes traitant aussi de sujets concernant la télégraphie Chappe.

En 2012, le colloque « Chappe » s'est tenu au Domaine des Ormes et Armorhistel avait été associé à son organisation.



Cette année 2013, le colloque généraliste se tenait dans le domaine Azurera du Cap d'Agde. Le thème était « Le transport de l'information au XIX^e siècle ».

17 interventions étaient prévues, couvrant tout le domaine des supports de communication utilisés au XIX^e siècle. Il faudrait tout citer, même si, pour l'assistant moyen, compte tenu de ses propres centres d'intérêts tout n'était pas aussi intéressant, mais tout apportait des informations.

Pour ma part, je citerai les interventions d'Alfred Jamaux, dont celle traitant des directions temporaires du télégraphe Chappe, l'intervention d'Yves Lecouturier sur une première tentative de poste aérienne en 1870 appelée « les papillons de Metz », avant les ballons du siège de Paris. D'autres de JP Volatron et G Fouchard sur les lignes aériennes et les câbles sous marins.

Et comme de tradition, le vendredi après midi a été consacré à une passionnante visite de Narbonne, avant le repas de gala dans l'Abbaye de Fontfroide, repas précédé par une visite de l'abbaye.

Les rendez vous à venir sont en 2014, le colloque Chappe au Cap d'Agde et en 2015 le 20^{ème} colloque FNARH dans un village Azurera de la région de Nantes.

Pierre Arcangeli

Exposition Com'Art

Nous approchons de la date d'ouverture de l'exposition prévue normalement en février 2014. Nos premiers travaux ont commencé il y a plus d'un an. Notre choix fût d'orienter l'exposition selon le thème « comment les télécommunications et l'audiovisuel inspirent l'art »

Dès leur apparition, les artistes se sont emparés des outils de communication que sont : le téléphone, le minitel, la radio ou la télévision pour en faire le thème central de leur œuvre.

Par la suite les designers en font des objets cultes qui ont marqué la mémoire visuelle de générations entières, tandis que le cinéma et la littérature les ont complètement intégrés au ressort dramatique des intrigues.

Cette exposition présente un certain nombre d'objets phares du design contemporain tels que :

- Les téléviseurs : « Jim nature » de Saba par Philippe STARCK, et « le Panoramic P111 » de Téléavia par Philippe CHARBONNEAUX ;
- « La pendule d'Hourriez » de l'ORTF ;
- les téléphones anciens : « Lyre » de Wich, « La machine à coudre d'Ericsson », le Marty 1910 et l' « Ericofon » d'Ericsson ;
- le bracelet Radio « Toot a Loop » de Panasonic.

Des sculptures contemporaines de Luc Élysée SERRAFF issues de la collection historique d'Orange, des œuvres graphiques et un ensemble de créations spécialement conçues pour l'occasion par le Pôle Arts Plastiques de Cesson Sévigné seront également exposées, et bien d'autres choses car plus de cent objets seront présentés.

Mi-janvier 2014, tous les objets, toutes les œuvres seront rassemblées à l'Espace Ferrié. La mise en scène pourra alors être réalisée en les plaçant au mur (pour les affiches, les panneaux, les tableaux, les photos, les cartes postales), dans des vitrines, sur des socles ou à même le sol. Les bornes interactives du secteur divertissement seront installées, la salle de cinéma sera mise en place.

Jean Pierre Serre

Info musée

Après avoir procédé au récolement de ses collections et à une redéfinition de son parcours muséal, le musée des transmissions - Espace Ferrié devait ré-ouvrir ses portes à compter du 20 janvier. Hélas des impondérables techniques liés à des retards d'exécution de travaux de mise aux normes de sécurité obligent à repousser la date de réouverture de quelques semaines.



Néanmoins le programme prévisionnel 2014 ne subira aucun changement majeur, il débutera par l'exposition temporaire "Com'Art" puis, en octobre, dans le cadre des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale, une exposition sur les sapeurs télégraphistes dans la Grande guerre.



Exposition



Espace Ferrié - Musée des Transmissions
6, avenue de la Boulais - Cesson Sévigné

www.armorhistel.org

www.espaceferrie.fr



Une demande d'abonnement principal.

Appartenir à une association comme Armorphistel, permet parfois qu'à travers la petite histoire (ici de la communication) on touche à la Grande Histoire.

278 ~ cession ~

N° d'APPEL 54249

RÉSEAU TÉLÉPHONIQUE

DE Messac

CONCESSION

D'UNE INSTALLATION TÉLÉPHONIQUE

rue Cheney du Léza, n° 1

à Messac

NOM ou RAISON SOCIALE DE L'ABONNÉ : Messac Tréboulet Louise et Ballande Suzanne

Je, à nom collectif, soussigné, en vue d'obtenir l'usage des postes téléphoniques, lignes et accessoires désignés dans le tableau qui suit, déclare adhérer aux règlements concernant le service téléphonique et souscrire un abonnement qui se continuera de trimestre en trimestre, par tacite reconduction aux conditions et taux ci-après.

Il s'engage à acquitter :

1° Les frais d'installation des organes essentiels et appareils accessoires de l'installation demandée, le cas échéant, la contribution aux frais d'établissement des lignes téléphoniques qui sont mises à sa disposition ;

2° La redevance annuelle de (1) mille quarante deux fr. payable d'avance (2) par trimestre, dans les quinze jours qui précèdent chaque échéance.

Le tout, conformément aux dispositions réglementaires en vigueur (3) et sous réserve des modifications qui pourraient être apportées, par loi, décret ou arrêté ultérieur, à ces taux, conditions et dispositions.

N° 1392-50-1. (DOUBLE.)
Jésus bleu rogné aux dimensions du papier timbré (0,25 x 0,3536)
522 — J. 20303-39.

POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES.

Timbre de 12 FRANCS

N° D'ORDRE	DÉTAIL DE L'INSTALLATION	DATE DE MISE EN VIGUEUR	ABONNEMENT	APPAREILS		LIGNES				TOTAUX
				LOCATION-ENTRETIEN	ENTRETIEN	ENTRETIEN	USAGE			
1	Appareil	03/14	100	60		324				784
2	Poste		30	90						120
3	Poste		30	90						120
4	Poste				18					18
TOTAL à reporter....			460	240	18	324				784

Indiquer dans la colonne 2 toutes les caractéristiques et les renseignements permettant de déterminer les taxes à faire figurer dans les colonnes 4 à 10. Indiquer le lieu d'installation des postes supplémentaires extérieurs.

Le bulletin que vous recevez à intervalle presque régulier, vous informe de nos activités, mais a jusqu'à présent laissé un peu dans l'ombre celles qui touchent au contenu de notre patrimoine matériel et documentaire. C'est ce dernier aspect que je souhaite illustrer aujourd'hui.

Il y a quelques semaines, Georges Gallet est entré en possession de trois documents relatifs à des demandes d'abonnements téléphoniques de la région de Bordeaux. Ils sont datés de 1890, 1940, et 1944.

C'est le dernier document en date - qui sans doute doit ressembler à tous ceux qui lui sont contemporains - qui attire l'attention.

Sa première page est reproduite ci-contre.

Il est daté du 29 mars 1944, et concerne une installation téléphonique, demandée par mesdames Tréboulet Louise et Ballande Suzanne agissant pour une société à noms collectifs, elle comporte une ligne principale et deux postes supplémentaires.

Messac

N° Bordeaux, le 29 1944, 19 Hh

(1)

Signature
Lu est accepté
L. Tréboulet
S. Ballande

Mais là n'est pas son principal intérêt : sur la page 4 du document, en dessous de la signature des demandeurs, on peut lire la mention manuscrite suivante :

Lu et accepté
L. Jacoblet
S. Balland
nous soussignés conjointement
et solidairement certifions ne
pas être de race juive.

« Nous soussignés conjointement et solidairement, certifions ne pas être de race juive »

Le régime politique de la France d'alors, était l'« Etat Français », ou régime de Vichy. Il a duré depuis le 10 juillet 1940 et jusqu'au 20 (ou 26) août 1944. Il s'est, entre autres, caractérisé par des lois raciales, tournées plus particulièrement contre les juifs. Elles ont été promulguées du 13 juillet 1940, jusqu'à la fin de 1942, appliquées jusqu'à août 1944. Parmi elles, il en est une qui traite de l'accès au téléphone. Je laisse ici la parole à

Yves Lecouturier, historien Normand, qui m'a autorisé à reproduire ce qu'il en dit dans son livre « Les juifs en Normandie, 1939 1945. »

« La neuvième ordonnance interdit le téléphone aux Juifs. Sur toute demande d'abonnement, le demandeur doit indiquer près de sa signature « je déclare ne pas être Juif, ne pas souscrire pour le compte d'un Juif et m'engage à ne pas mettre mon installation à la disposition d'un Juif. » A la fin du mois de juillet 1942, l'ordre des médecins de l'Eure intervient auprès du préfet pour obtenir le rétablissement du téléphone pour deux confrères juifs d'Ezy-sur-Eure et de Tilières-sur-Avre. Le préfet ne s'estime pas compétent et transmet la question à la Feldkommandantur. Sur chaque cabine téléphonique est apposée une affiche « Accès interdit aux Juifs ». »

Nous voyons que ces dispositions ont été respectées !

Pierre Arcangeli

Pub (1932)

4 ANNONCES DES ANNALES DES P. T. T. — 1-1932

AUJOURD'HUI
Il n'est pas plus difficile
de télégraphier
que de dactylographier
grâce au
TÉLÉIMPRIMEUR CREED
Emetteur et Récepteur
Adopté par les Administrations Françaises et Etrangères

S. A. LES TÉLÉIMPRIMEURS
52, Avenue des Champs-Élysées.
Téléphone : Elysées 90-05.
Télégrammes : Relais Paris.
Service d'entretien : 217, Boulevard Voltaire.
(3, Impasse des Jardiniers).
Téléphone : Roquette 84-30.